



در سالهای نه چندان دور، در بیلند از اغلب خانه ها صدای کوبش شانه های آهنی بر پودهای نازک و ضخیم قالبی به گوش میرسید و صوت موزون استاد نقشه خوان گوش را نوازش می داد.

با چرخش چرخهای نخ ریسی ، سالمندان روستا نظاره گر گردش ایام بودند و شادمان از اینکه هنوز در چرخه زندگی دیده می شوند و به شمار می آیند. در کنار جویها که محل گذر آب زلال فئاتها بودند مردان جوان کلافهای پشم را شسته، بر سنگ می کوفتند تا سنگ دیده! شوند و بتوانند در آینده جست و خیزهای ما را تحمل کنند. در خم های رنگرزی ؛ رنگ های گیاهی نیکفرمز دانه و چنان بر درون کلافها می نشست که تابش مداوم نور خورشید و یا شستشو نیز نمی توانست تداخل و یا تغییری در رنگ فرشها ایجاد کند. دختران روستایی قالبی بافته شده ی خود را به خانه بخت می بردند....

خلاصه از تن پوش پربرکت گوسفند! افراد بسیاری از دامدار؛ ریسنده و رنگرز گرفته تا باغنده؛ پرداخت زنفروشنده؛ رفوگرو..... مشغول بکار بودند و روزگار می گذرانند.

استاد حاج حسین تقی زاده بیلندی یکی از بنیان گزاران صنعت قالببافی در بیلند می باشد وی در حدود سال 1330 اقدام به ایجاد کارگاه قالببافی در بیلند نمود و شاگردانی زیادی تربیت کرد. سرعت او در بافت روزانه فرش در میان قدما و افراد کهنسال بازمانده از آن دوران زمانزد و مشهور است . وی هم چنین طراح نقشه های ابتکاری برای فرش بوده که هنوز آثار آن در فرشهای قدیمی بافت بیلند مشاهده می شود .

حاج حسین تقی زاده بیلندی بعلت نارسائی ریوی در بخش مراقبتهای ویژه بیمارستان ثامن الائمه شده است و نیازمند

دعای همشهریان می باشد

علی تقی زاده بیلندی

